

红色资源在高校校园文化建设中的价值及运用

——以广西为例

[摘要] 红色资源为高校校园文化建设提供了新的视角、精神动力和内容,有利于构建和谐校园、文化校园,营造一种积极向上、健康文明的校园文化氛围。在将红色资源引入校园文化建设中,应注意与社团活动、社会实践、日常文化活动以及平时教育相结合。

[关键词] 红色资源 校园文化 价值 运用

文/张季 张晋山

党的十七届五中全会明确提出,“文化是一个民族的精神和灵魂,是国家发展和民族振兴的强大力量”,要“充分发挥文化引导社会、教育人民、推动发展的功能,建设中华民族共有精神家园,增强民族凝聚力和创造力”。高校是传播先进文化的重要阵地,高校校园文化作为我国社会主义先进文化建设的重要组成部分,在发展社会主义先进文化、巩固全社会共同的思想基础、促进社会和谐等方面起着重要作用。同时,校园文化也是高校德育工作的重要途径,它具有价值导向、行为规范、品德熏陶等德育功能。

在当今时代下,高校校园文化建设面临着越来越大的冲击。网络文化、消费文化、大众文化及西方文化等严重制约了高校校园文化德育功能的拓展。为充分发挥高校校园文化的德育功能,亟需多方面展开努力。而以广西红色资源为依托,开展校园文化建设不失为一种有效途径。

红色资源产生于革命战争年代,是中国共产党在马克思主义理论指导下领导中国革命和建设实践的过程中所形成的宝贵资源。其内容丰富、形式多样,蕴含着丰富的革命精神和厚重的革命文化内涵,天然地具有无产阶级意识形态的本质特征和社会主义理想信念的导向功能,对当今社会发展具有较强烈的现实启示。以红色资源为依托,开展高校校园文化建设具有重要价值,主要体现在以下几个方面。

一、为高校校园文化建设提供新的视角

以红色资源为载体和手段,由于贴近学生的实际生活,因而易于为学生所认可和接受。便于学生通过生动具体、直观形象的革命遗迹、文物、博物馆、纪念馆、展览馆、烈士陵园等,更清晰地认知中国共产党领导中国人民推翻“三座大山”,建设社会主义新中国的艰辛历程。加强爱国主义、集体主义和社会主义教育,增强思想政治教育的吸引力和感染力。

二、为高校校园文化建设提供精神动力

红色资源体现了老一辈革命家坚定的共产主义信念以及践行这种信念的非凡勇气和毅力。当今高校大学生所面临的精神文化环境更加复杂,面临来自国内外意识形态方面的挑战也更加严峻。将广西红色资源引入高校校园文化建设,

不仅体现了思想政治教育的时代性,而且有利于树立大学生正确的世界观、人生观、价值观,有利于进一步坚定其社会主义方向和理想信念,培养爱国情操和高尚品质,倡导集体主义、爱国主义,弘扬时代主旋律。

三、丰富高校校园文化建设的内容

高校校园文化包含物质文化、制度文化、行为文化和精神文化等4个层次,红色资源内涵丰厚,表现形式多样。以之为载体,可以开发提炼出包括马克思主义理论教育、理想信念教育、民族精神教育、行为规范教育等在内的思想政治教育的内容体系。可以从物质、精神等层面拓展校园文化建设的渠道和空间,为高校校园文化建设提供大量的实践材料和精神源泉,丰富高校校园文化建设的方式方法和手段。

将红色资源应用于高校校园文化建设,须注意以下几点。

(一)与社团活动相结合

社团活动在校园文化中占有重要地位,是大学生进行自我教育的有效途径。应以广西红色资源为依托,抓住重大事件、重大活动和重要节庆日等契机,支持学生开展健康向上的社团活动,开展红色主题教育,将广西红色资源应用于丰富多彩的校园文化活动。例如,将社团活动与百色起义、红军长征突破湘江、长征胜利、“五一”、“七一”、“八一”、“十一”等重大节日纪念活动有机结合,举办丰富多彩的活动,广泛开展特色鲜明、吸引力强的各种主题社团活动,使革命精神在其中得到充分体现。通过举办多种多样的校园文化活动,让大学生在普遍参与中感受到广西红色资源的精神内涵,达到思想受教育,认识得深化、素质得提高的目的。

(二)与社会实践相结合

利用各种节假日社会实践的平台,以院系为单位,组织大学生深入当年红色根据地的县市乡村,或重走长征路。比如,可以组织参观红军长征突破湘江烈士纪念碑园,沿途用支教、文艺表演、科普宣传等形式为当地百姓服务。这样一方面可以在实践中培养大学生研究性学习的能力,增强社会实践本领,提升其综合素质,同时使大学生在具体的社会实践中亲身感受革命和建设历史的真实和伟大,在潜移默化中接受革命传统教育,加强其对革命精神的认同感。

(三)与日常文化活动相结合

营造寓教于文、寓教于乐的校园文化氛围,把优秀的广西革命文化传统寓教于各种文化活动中,让师生在活动中接受精神的洗礼。充分利用广西红色资源,积极开展征文、演

讲、歌咏、舞蹈、辩论比赛等活动,唱响爱国主义、集体主义、社会主义主旋律,让学生在轻松愉快的氛围中感受红色资源的巨大魅力,把高校建成学习革命精神和革命传统的重要阵地,使革命精神在一代代学子中薪火相传。

(四)与平时教育相结合

大学生是校园文化的建设主体,在高校校园文化的建设中,必须坚持以学生为本,凸显人文关怀,结合不同年纪学生的特点,因材施教。在实践中,既要注意把广西红色资源渗透于思想政治理论课的教学实践中,又要在高校校园内通过网络、校报、学报、广播、电视、展板等多种方式,营造一种宣传红色资源的良好校园文化氛围。前者主要对大学生进行系统的正面的理想信念教育,使之了解红色资源的基本内容和形式、形成的历史过程、历史作用和当代价值;后者则应使红色资源更广泛地进入大学生的视野,使红色文化在大学校园中处处可见、可感、可学,引起大学生对红色资源的关注和重视,使之自觉、主动地认知和接受红色资源教育。通过课堂内外的有效结合,可以使得红色资源真正进入校园文化建设,红色精神真正进入大学生的大脑。

将红色资源引入校园文化建设,有助于加强和改进学校思想政治教育和培育优良校风学风,适应了新形势下培养全面发展的高素质人才的需要,极大地丰富了高校思想政治教育的形式和内涵,使学生对思想政治教育表现

~~~~~  
(上接第23页)

言点语音特点概述》、刘村汉《广西客家话分布及使用人口》(第四届客家话研讨会论文集,2002)、刘村汉、梁忠东《广西贵港客家话的语音特点》(第五届客家话研讨会论文集,2005)、彭心怡《玉林平话替换容县客语精、清、心声母背后所反映的链式音变》(第六届客家话研讨会论文集,2009)等。

### 五、对广西客家方言研究的思考

针对广西客家方言研究现存的问题,我们应该可以采取一定的方式、措施去改善和弥补。

(一)从研究内容上看,语音研究不必局限于各地音系的简单描写,词汇研究也不必仅仅局限于量词或者语气词。而应该把语音、词汇、语法等方面的研究在各方言点同时进行,不可偏废。

(二)从研究手段上看,在科技日新月异的今天,仅仅使用传统的田野调查方式和调查手段已经不能满足方言研究的需要,而应把传统的调查方式、调查手段和当今先进的科技手段结合起来。如利用相关的调查软件,一方面可以加快方言调查的进度,另一方面也可以更好地更准确地记录方言事实,并减轻调查者的精神负担和经济负担。

(三)注重横向与纵向的联系。广西客家方言研究的成果不够突出的表现之一就是缺乏对客家方言的横向联系,仅仅停留在每个方言点的孤立描写。而应通过比较的方式与同一时代或者同一地点的其他不同方言或者客家方言进行详细比较,纵向则应重视它的历史发展演变,及时总结出广西客家方言的变化规律。

(四)注重与其他学科的结合。研究广西客家方言还要联系地理学、历史学、文化学、民俗学、民族学、心理学等相关学科,以便对广西客家方言发展和演变有全面的认识 and 了解。

出极高的兴趣和热情,也使革命老区精神和革命传统形象化、生动化,推动大学生确立正确的世界观、人生观、价值观,有利于构建和谐校园、文化校园,营造一种积极向上、健康文明的校园文化氛围。

#### [参考文献]

- [1]郑良军,朱小理,胡松.从目前校园文化建设看“红色资源”转化的必然性[J].学理论,2010,(11).
- [2]张德亮.赣南红色资源利用与高校校园文化建设研究[J].党史文苑,2007,(2).
- [3]梁文化.高校文化建设如何善用红色资源[J].人民论坛,2010,(29).

[作者简介] 1.张季(1980-),男,河南太康人,桂林电子科技大学公共事务学院副教授,历史学博士,研究方向:近现代中国革命道路的探索与抉择。2.张晋山(1978-),男,安徽金寨人,桂林电子科技大学公共事务学院讲师,厦门大学在读博士。广西桂林 541004。

[基金项目] 广西教育科学“十一五”规划课题“广西红色资源与高校德育工作创新研究”(项目编号:2010B30)阶段性成果之一。

【责任编辑/梁梅婷】

(五)注意吸收国外先进的语言学理论,将纯粹的描写跟科学的解释结合起来,力求通过广西客家方言研究能为普通语言学的发展起到一定推动作用。

(六)积极参与交流,通过主办广西客家方言研讨会,与区外客家话研究者共同探讨研究广西客家方言,加快广西客家方言研究的发展。

总之,目前的广西客家方言虽然取得了一定的研究成果,但相对广西区外而言,广西客家方言研究者需要奋起直追,这也需要更多的同志仁一同加入客家方言的调查研究中来。

#### [参考文献]

- [1]陈晓锦.广西玉林市客家方言调查研究[M].北京:中国社会科学出版社,2004.
- [2]邓玉荣.广西贺州(莲塘)客家话体助词“典”和“倒”[A]//广西语言研究[C].桂林:广西师大出版社,1999.
- [3]李谱英.广西境内客家方言在语音上的主要差别[J].中国语言学报,1997,(8).
- [4]刘村汉.广西客家方言研究论文集[M].桂林:广西师范大学出版社,2011.
- [5]王力.两粤音说[J].清华学报,1928,(1).
- [6]谢建猷.广西汉语方言研究[M].南宁:广西人民出版社,2007.
- [7]杨焕典.广西通志·汉语方言志[M].南宁:广西人民出版社,1998.

[作者简介] 唐七元(1975-),男,湖南永州人,广西大学文学院副教授,博士,研究方向:现代汉语教学及方言。广西南宁 530004。

[基金项目] 国家社科青年项目(项目编号:11CYY012),广西新世纪教改项目(项目编号:2011JGA011)。

【责任编辑/梁梅婷】